

Историческая память в городском ландшафте

Екатеринбург и Свердловская
область

09.07-23.07

Состав участников

Руководитель экспедиции:

Кормина Жанна Владимировна, департамент социологии

Ссорин-Чайков Николай Владимирович (соруководитель), департамент истории

Доминик Мартин, департамент истории

Ардашева Елизавета - Социология и социальная информатика, 2 курс

Белобровец Даниил - Филология, 2 курс

Машинникова Ольга - История, 2 курс

Крутякова Яна - Социология и социальная информатика, 2 курс

Шувалов Николай - Филология, 2 курс

Смирнова Анна - История, 2 курс

Зарецкая Евгения - История, 3 курс

Москвина Дарья - История, 2 курс





Главный партнер - Свердловский краеведческий музей: библиотека, в помещении читального зала которой проходили семинары группы, Отдел истории династии Романовых (Николай Неуймин), научный сотрудник Музея Екатерина Кушниренко.

Задачи проекта:

- (1) научить видеть конкурирующие варианты памяти о событии и различать стоящие за ними социальные группы и идеологии
- (2) научить проведению полевого исследования методом включенного наблюдения (этнографическим) и технике ведения полевого дневника
- (3) обсудить понятие поля, этику полевого исследования
- (4) научить работать с концептами «конкурирующие дискурсы», «постправда», «некрополитика», «антропология памяти»

Полевая работа

Вход в поле: через службу милосердия при православном приходе.



Включенное наблюдение: опыт интервьюирования



- Вхождение в поле и поиск информантов
- Этика интервью
- Спонтанные экскурсии
- Методы работы в сензитивном поле

Отчеты и полевые дневники



Открываем
Россию заново:
Екатеринбург
[@openrussiaEkb](#)

Главная

Мероприятия

Отзывы

Информация

Видео

Фото

👍 Нравится

📡 Подписки ▼

➦ Поделиться

...

Вчера, после краткого инструктажа по ведению полевых дневников от Жанны Владимировны, мы отправились в район Верх-Исетского завода. Здесь располагается местная православная община, занимающаяся восстановлением Собора Успения Пресвятой Богородицы. Построенный в 1831 году, Собор был закрыт в ходе антирелигиозной кампании, несмотря на сильно противодействие со стороны местной церковной общины (четверо членов которой были возведены в лик святых как новомученики). Здание было подв... [Ещё](#)



Групповые проекты

- Визуальная репрезентация: память о Романовых языком искусства
- Конструирование времени и пространства в екатеринбургской православной общине
- Трагедия царской семьи в локальных сюжетах: чувственное восприятие и телесность

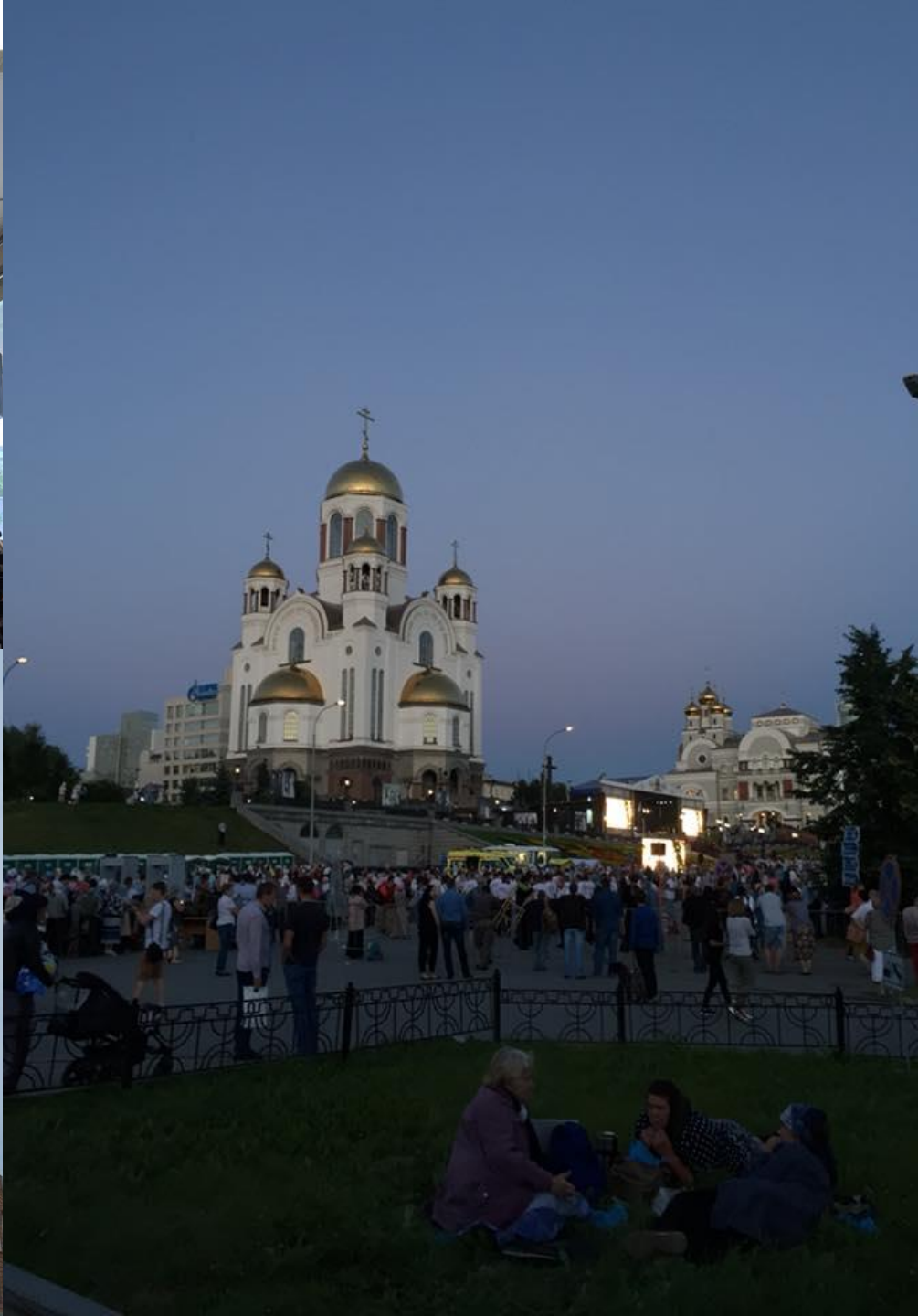




ЗНАК К 100-ЛЕТИЮ ТРАГИЧЕСКОГО СОБЫТИЯ В ИСТОРИИ РОССИИ

Экскурсии и открытые лекции





Лекции и семинары от руководителей экспедиции и приглашенных исследователей





Кати Русселе, Science Po, Paris

Сергей Чапнин,
бывший гл. редактор
Журнала Московской патриархии





